

Товариство з обмеженою відповідальністю Медичний коледж «Монада»

Львівський медичний фаховий коледж «Монада»

Розглянуто та затверджено
на засіданні ПК
спеціальних
зуботехнічних дисциплін
Голова зуботехнічних
дисциплін


В. Н. Загребельна
«01» березня 2021р.



«Затверджую»

Голова приймальної комісії
Львівського
медичного фахового
коледжу
«Монада»


Ю. Г. Брейдак
«01» березня 2021р.



Програма
творчого вступного випробування
з різьблення спеціальності
221 «Стоматологія»
в ТЗОВ Медичний коледж «Монада»

Львів – 2021

РІЗЬБЛЕННЯ

Програма творчого конкурсу для абітурієнтів, які вступають на спеціальність 221 «Стоматологія».

Вступні випробування і порядок зарахування на спеціальність «Стоматологія ортопедична» проводяться згідно з Правилами прийому до ТзОВ Медичний коледж «Монада» в 2021р.

Програма творчого конкурсу з різьблення розроблена з метою виявлення підготовленості мануальних навичок і здібностей абітурієнтів, які вступають на спеціальність «Стоматологія ортопедична» та «Стоматологія».

Для зразків під час виконання використовуються моделі зубів верхньої та нижньої щелеп, а саме коронкова частина молярів.

Термін виконання завдання – 3 академічних години.

Для виконання роботи творчого випробування використовується господарське мило.

Оцінювання творчих здібностей абітурієнтів з базовою середньою освітою проводиться за 12-ти бальною шкалою.

Оцінювання творчих здібностей абітурієнтів з повною середньою освітою проводиться за 200- бальною шкалою (від 100 до 200 балів).

Підготовка робочого місця:

Важливий попередній етап роботи з різьблення.

Абітурієнт має уважно ознайомитися зі зразком-еталоном. Спочатку поділити його на частини для вирізання відповідно до геометричних форм зуба.

Студент на творчому випробуванні, має вміти:

- відтворити форму правильного геометричного об'єкта з пропонованого матеріалу;
- аналізувати об'єкт, який підлягає відтворенню у матеріалі;
- передавати переходи грані та поверхонь зубів.

Абітурієнт повинен, вирізаючи з мила, відтворити:

- зігнуту копію моделі коронкової частини зуба з підставкою, точну передачу пропорцій, тобто габаритних розмірів: ширини, глибини, висоти;
- точну передачу об'єму моделі, фактуру рельєфу;
- точну передачу об'єм матеріальності моделі;
- естетично оформити роботу.

Виконана робота має відповідати таким вимогам:

- коронкова частина зуба (в подальшому – коронка) розташовується по центру підставки та під кутом до неї;
- збережені пропорції об'єму та форми коронки в трьох площинах;
- чітко відконтурувати перехід коронки в підставку (шийка зуба) на кожній із бокових поверхонь;
- відтворити правильно кількість горбів та їх об'єм;
- відтворити правильно кількість боріздов та сліпих ямок;
- горби, боріздки, сліпі ямки повинні мати належну висоту, глибину та розташування (топографію);
- коронка повинна бути опуклою в горизонтальній та вертикальній площині (екватор зуба) точно, як на запропонованій моделі;
- правильно відтворити форми та розміри кожної із чотирьох бокових поверхонь;
- кути переходу цих поверхонь повинні відповідати оригіналу;
- всі поверхні коронки та підставки повинні бути гладкими, без подряпин.

Виконана творча робота шифрується, перевіряється конкурсною фаховою комісією і оцінюється згідно з критеріями оцінювання здібностей та вмій абітурієнтів, які розроблені і схвалені членами екзаменаційної комісії. Оформляються екзаменаційні відомості, в яких ставляться підписи членів екзаменаційної комісії з різьблення.

Вступні випробування і порядок зарахування на спеціальність «Стоматологія ортопедична», «Стоматологія» проводяться згідно з Правилами прийому до ТзОВ Медичний коледж «Монада» в 2019р.

З метою виявлення рівня підготовленості і мануальних здібностей вступників на вказану спеціальність в першу чергу проводиться вступне випробування з різьблення.

Для зразків використовуються моделі зубів верхньої та нижньої щелеп.

В якості матеріалу для виконання роботи творчого випробування пропонується мило.

Термін виконання завдання – 4 академічних години.

Робота абітурієнтів оцінюється членами екзаменаційної комісії на основі критеріїв, розроблених і схвалених членами екзаменаційної комісії (додаються).

Результати творчого конкурсу для вступників, які вступають на основі базової загальної освіти, оцінюються за 12-ти бальною шкалою.

Результати творчого конкурсу для вступників, які вступають на основі повної загальної середньої освіти, оцінюють за шкалою від 100 до 200 балів.

Оформляються екзаменаційні листи, екзаменаційні відомості, в яких ставлять підписи всі члени екзаменаційної комісії з різьблення.

Критерії оцінювання робіт творчого вступного випробування на спеціальність 221 «Стоматологія»

Оцінювання творчих здібностей абітурієнтів проводиться за 12-бальною та 100-бальною шкалою.

„12“ балів (191-200 балів) – ставиться при умові виконання завдання без жодної помилки з естетичним оформленням роботи. А саме:

– виконання мила точної копії моделі зуба в натуральну величину моделі (габаритних розмірів): ширини; глибини; висоти.

„11“ балів (181-190 балів) – ставиться при умові виконання завдання без жодної помилки, а це вирізання з мила точної копії моделі зуба в натуральну величину моделі з точною передачею пропорцій моделі.

„10“ балів (171-180 балів) – ставиться при умові виконання завдання без жодної помилки, а це вирізання з мила точної копії моделі зуба в натуральну величину моделі з точною передачею пропорцій моделі.

„9“ балів (161-170 балів) – ставиться, якщо завдання виконано повністю, але з деякими відхиленнями, це незначні порушення в передачі маси моделі зуба (незначне зменшення або збільшення натуральної величини моделі).

„8“ балів (151-160 балів) – ставиться, якщо завдання виконано повністю, але з деякими відхиленнями, це незначні порушення в передачі маси моделі зуба (незначне зменшення або збільшення натуральної величини моделі).

„7“ балів (131-150 балів) – ставиться, якщо завдання виконано повністю, але з деякими відхиленнями, це незначні порушення в передачі маси моделі зуба (незначне зменшення або збільшення натуральної величини моделі).

„6“ балів (121-130 балів) – ставиться, якщо робота має три незначні помилки, це порушення передачі маси моделі зуба; порушення в передачі пропорцій моделі; порушення в передачі рельєфу моделі.

„5“ балів (111-120 балів) – ставиться, якщо робота має одну-дві грубі помилки або більше трьох незначних помилок, а саме грубі порушення в передачі пропорцій моделі.

„4“ бали (101-110 бали) – ставиться при наявності чотирьох і більше значних помилок, це значні порушення в передачі пропорційного співвідношення частини і цілого в моделі.

„3“ бали (91-100 бали) – ставиться при наявності чотирьох і більше значних помилок.

„2“ бала (81-90 балів) – ставиться при значній невідповідності виконаної роботи оригіналу.

„1“ бал (80 і менше балів) – ставиться при повній невідповідності виконаної роботи моделі зуба.